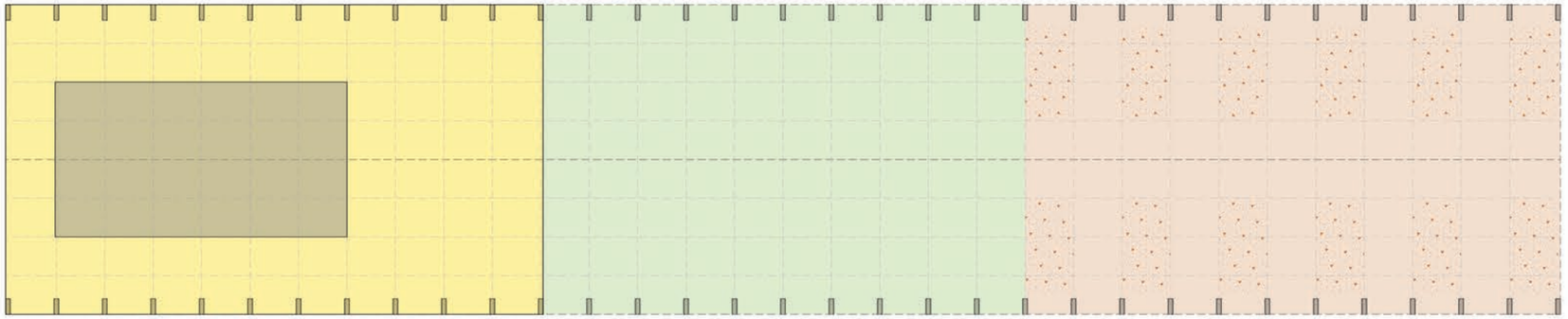
HCM

Hortus Civitatis Maximus

Ziel von diesem Projekt ist ein lebendiges Gemeinschaft in einem künstlerisch und kurz erstelltem Umgebung/Stadtteil zu schaffen. Es soll deren Bewohnern näher zu bringen und ausser die Pflanzen auch ihren Freundschaft zu pflegen. Das Glashaus soll nicht nur als Gemeinschafts-garten funktionieren, sondern auch als Treffpunkt dienen, wo man plaudern und (Erfahrungen, Ideen und Gedanken) austausche kann. So quasi wie eine moderne Agora.



Mögliche Programme:

-freiwillige Mitarbeiter/Teilnehmer kriegen automatisch eigene Parzellen

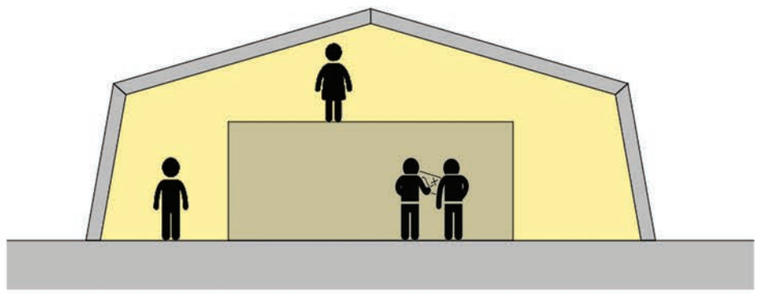
-starke Mitarbeit (zB. Standort für Kursen anbieten) mit, oder Zugehörigkeit (als wiener Sitz) zu Arche Noah

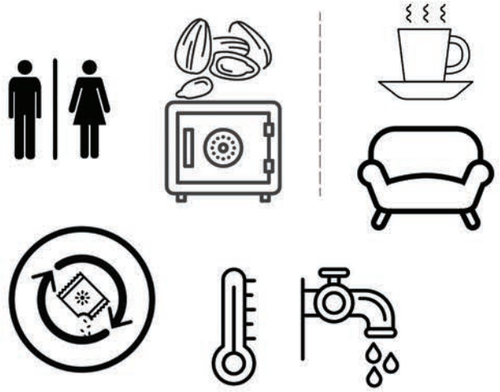
-Plant-sitting (Beaufsichtigung von Pflanzen, zB. beim Urlaub)

-Kurse und Parzellen für die Schülern der Campus anbieten

-Beratung gegen Schädlinge und Erkrankungen

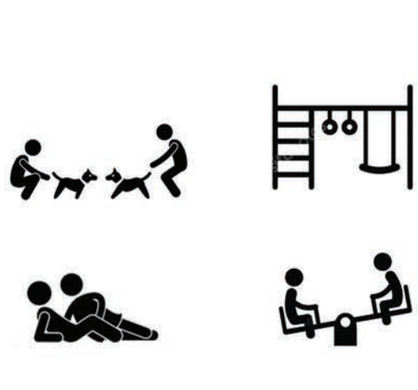
-Samenbank und -austausch





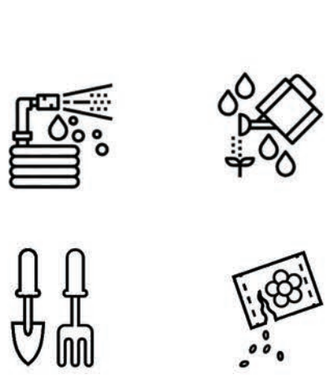
Thermisch geschützte Hülle:

-Samenbank
-Samenaustausch
-Gesamtplan der Gemeinschaftsgärten
-Teeküche mit Sitzmöglichkeit
-Toilette



Erholungsgarten:

-Spielplatz
-Rase mit Bänke
-durch Gerüst wachsende Flora als Beschattung

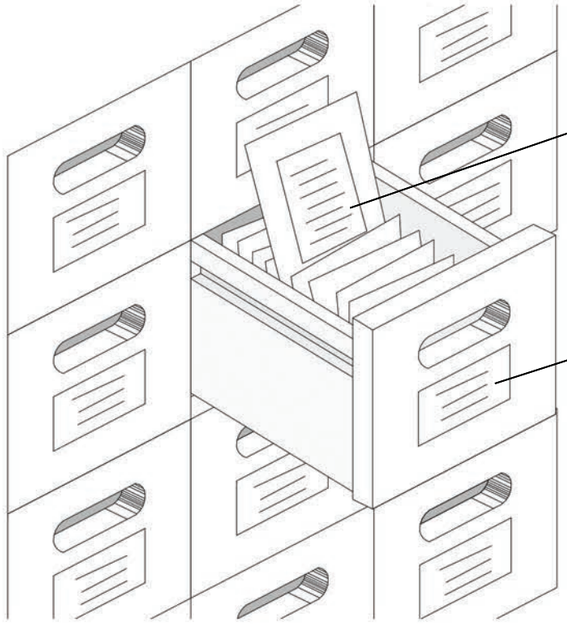


Thermisch geschützte Hülle:

-Samenbank
-Samenaustausch
-Gesamtplan der Gemeinschaftsgärten
-Teeküche mit Sitzmöglichkeit
-Toilette

Peter Daniel Szvath 01526798
Modul Kunsttransfer 2020 SS

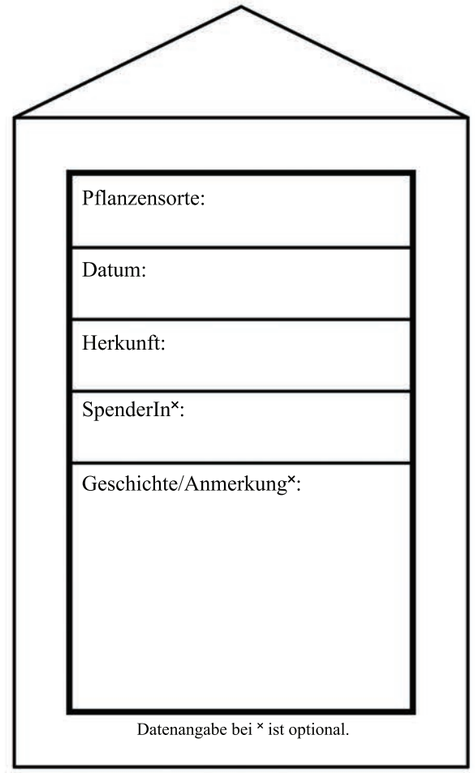
Samenbanksystem



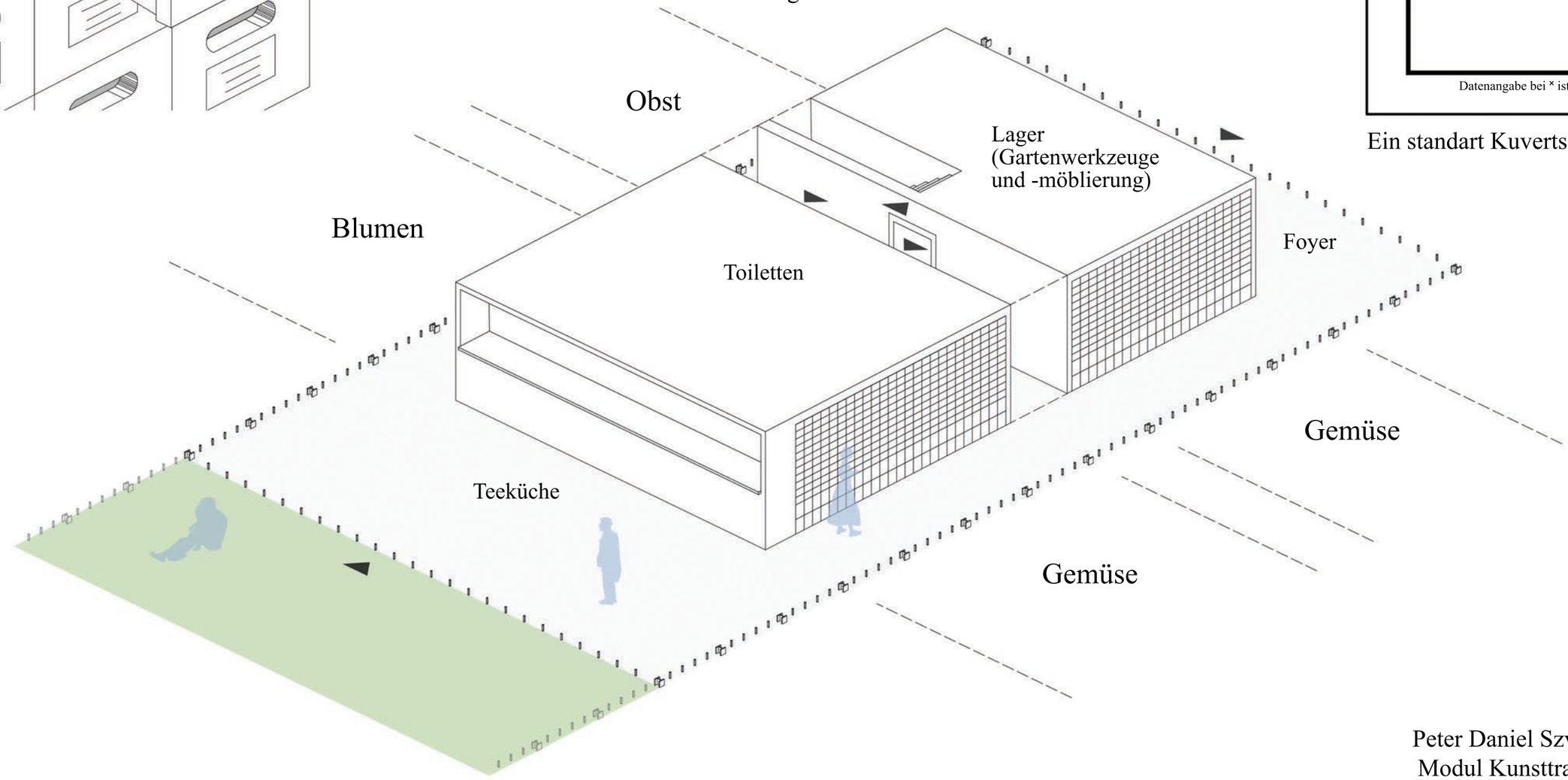
Kuvertreihen mit Samen von benannten Pflanzensorte

Pflanzenbezeichnung auf
Deutsch
Englisch
Latein

Bei Ankunft kommt man in Foyer rein. Hier trifft man mit einer Riesenkarte Wiens, wo alle Gemeinschaftsgärten der Stadt dargestellt sind. Von diesen können Alle ihren unterschiedlichste Samen mitbringen und austauschen. Im Vorhalle stehende Regalen haben Kuverts in mehrere größern (S, M, L), sodass jeder Kernart reinpasst. Die Benutzern mussen zuerst die daraufstehende Tabelle ausfüllen. Hier sind Pflicht- und Freifelder, wo man sogar die Geschichte seines/ihres Produktes erzählen kann, um der neue Besitzer eine nähere Bezug zu den Inhalt kriegt und den besser schätzt. Danach kommen erst die Samen rein, das Kuvert wird zugemacht. Durch der botanische Einordnung erzeugte System kümmert darum, dass die Besucher schnell und einfach die richtige Kisten am Wandregal finden.



Ein standart Kuverts Rückseite



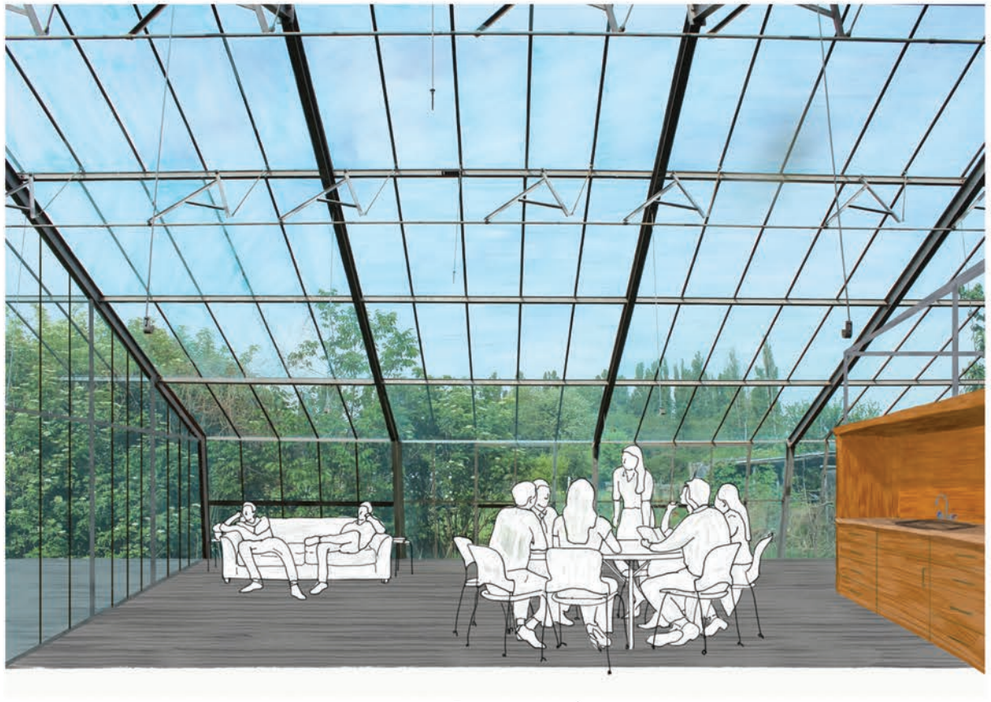
Peter Daniel Szvath 01526798
Modul Kunsttransfer 2020 SS

Atmosphäre

Aussenraum nach Nord

Aussenraum nach Süd

Innenraum 1



Innenraum 2

Peter Daniel Szvath 01526798
Modul Kunsttransfer 2020 SS